



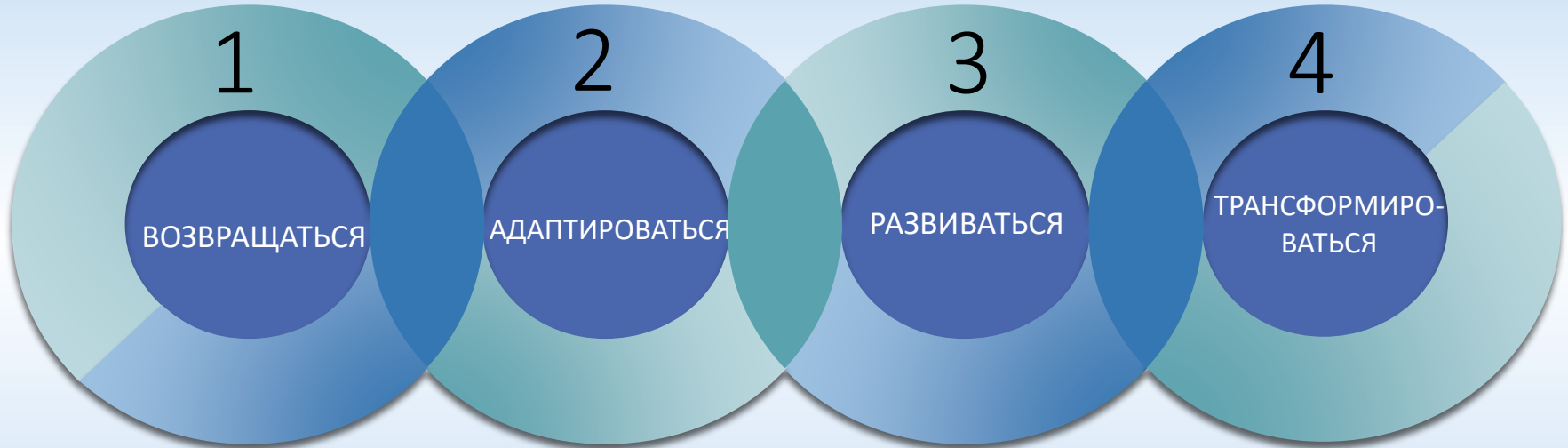
СЕЙЧАС И БУДУЩЕМ: Практические концепции на 2021 год и далее

Профессор Джилли Сэлмон





Куда будет двигаться высшее образование?

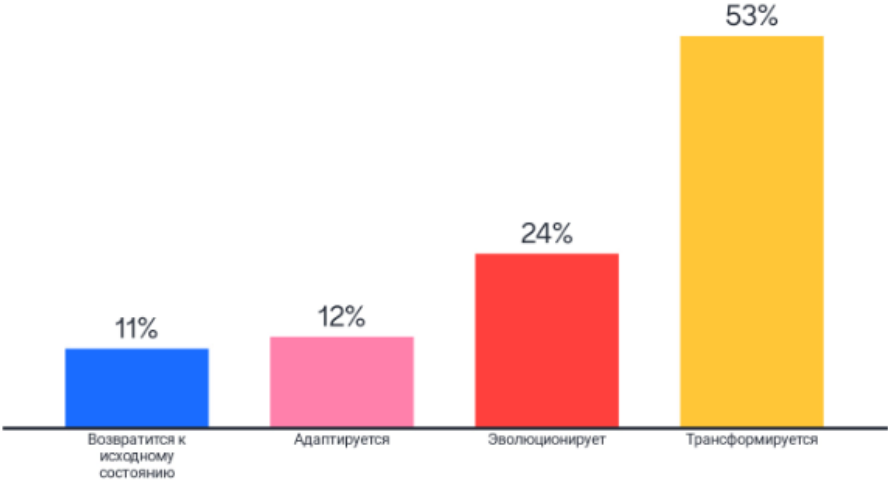


ОПРОС

Ожидаете ли вы, что после пандемии высшее образование в вашей стране, в вашем учебном заведении, скорее всего:

1. Возвратится к исходному состоянию
2. Адаптируется
3. Эволюционирует
4. Трансформируется

Ожидаете ли вы, что после пандемии высшее образование в вашей стране, в вашем учебном заведении, скорее всего:



Пороговые концепции для изменения вашего обучения



‘Волк-одиночка’

Аудиторные часы

Расписания аудиторий

Ориентация на лекторов

Создав однажды, используйте постоянно

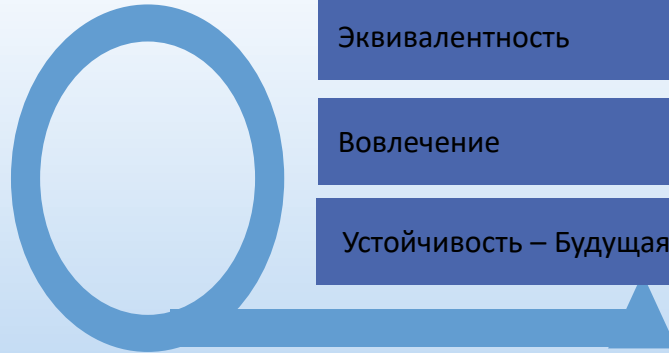
Скаффолдинг

Эквивалентность

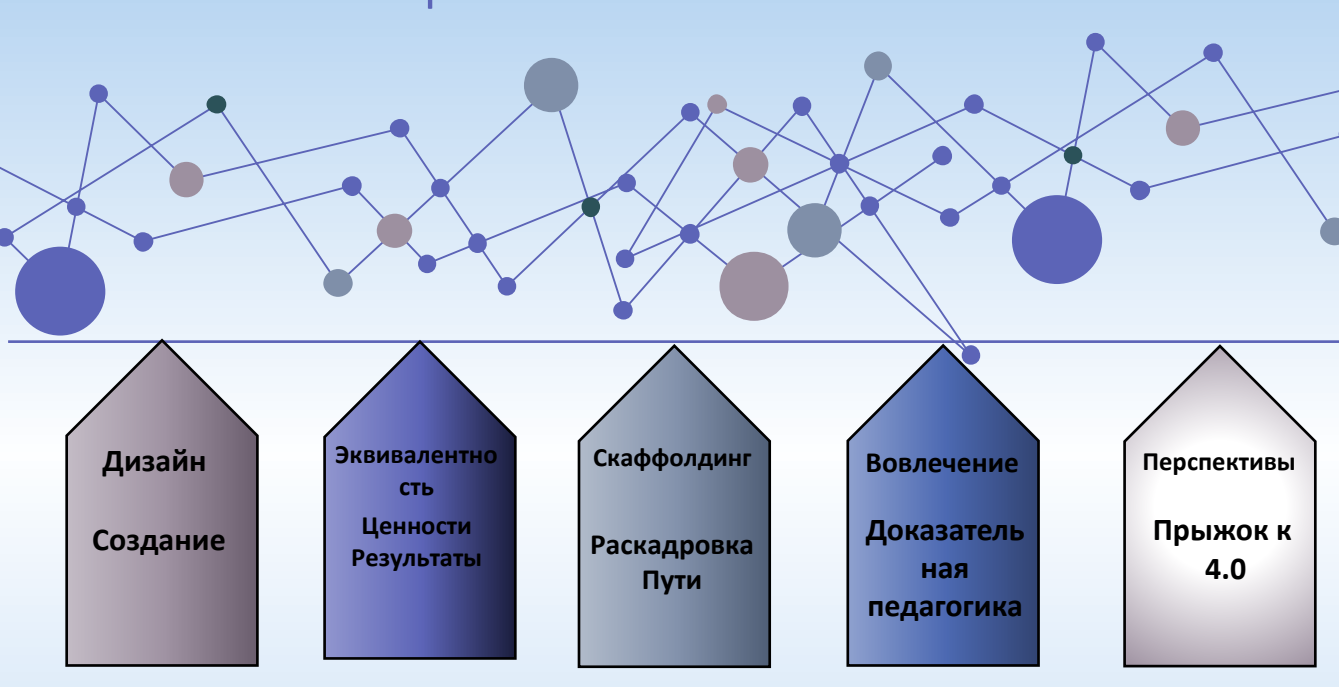
Вовлечение

Устойчивость – Будущая проверка

Пороговое знание описывает основные концепции, которые, будучи однажды понятыми, трансформируют восприятие данного предмета, явления или опыта.



5 ключевых концептов





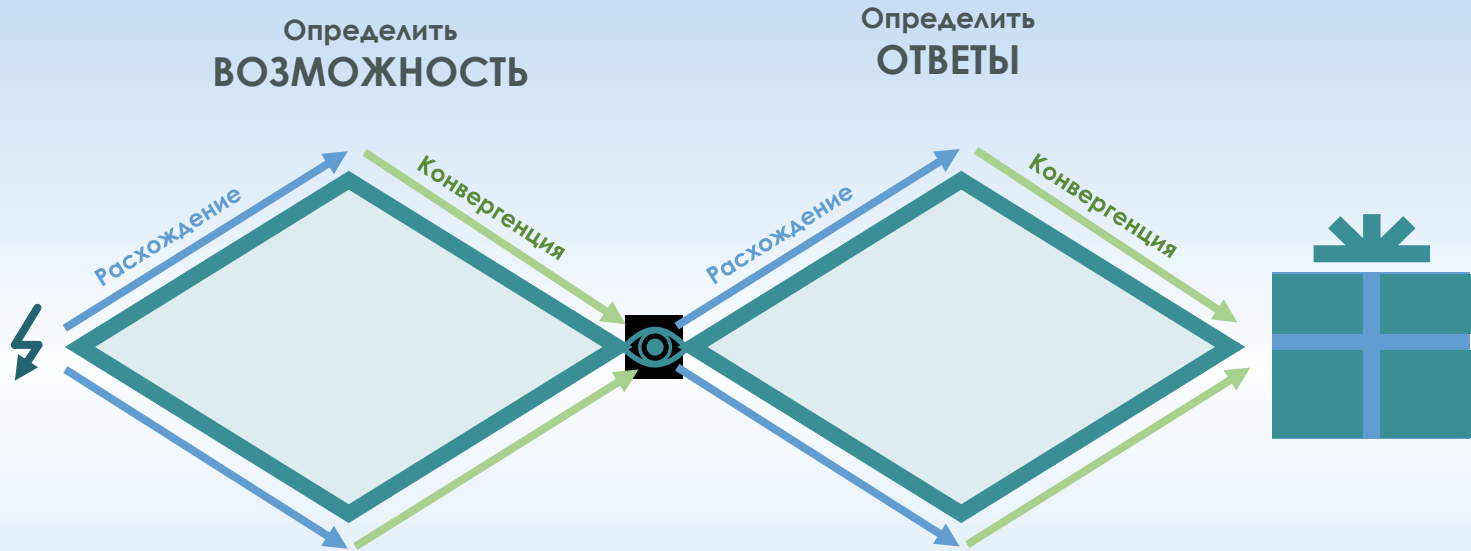
8-12 March 2021

Презентация

Преобразование учебных достижений

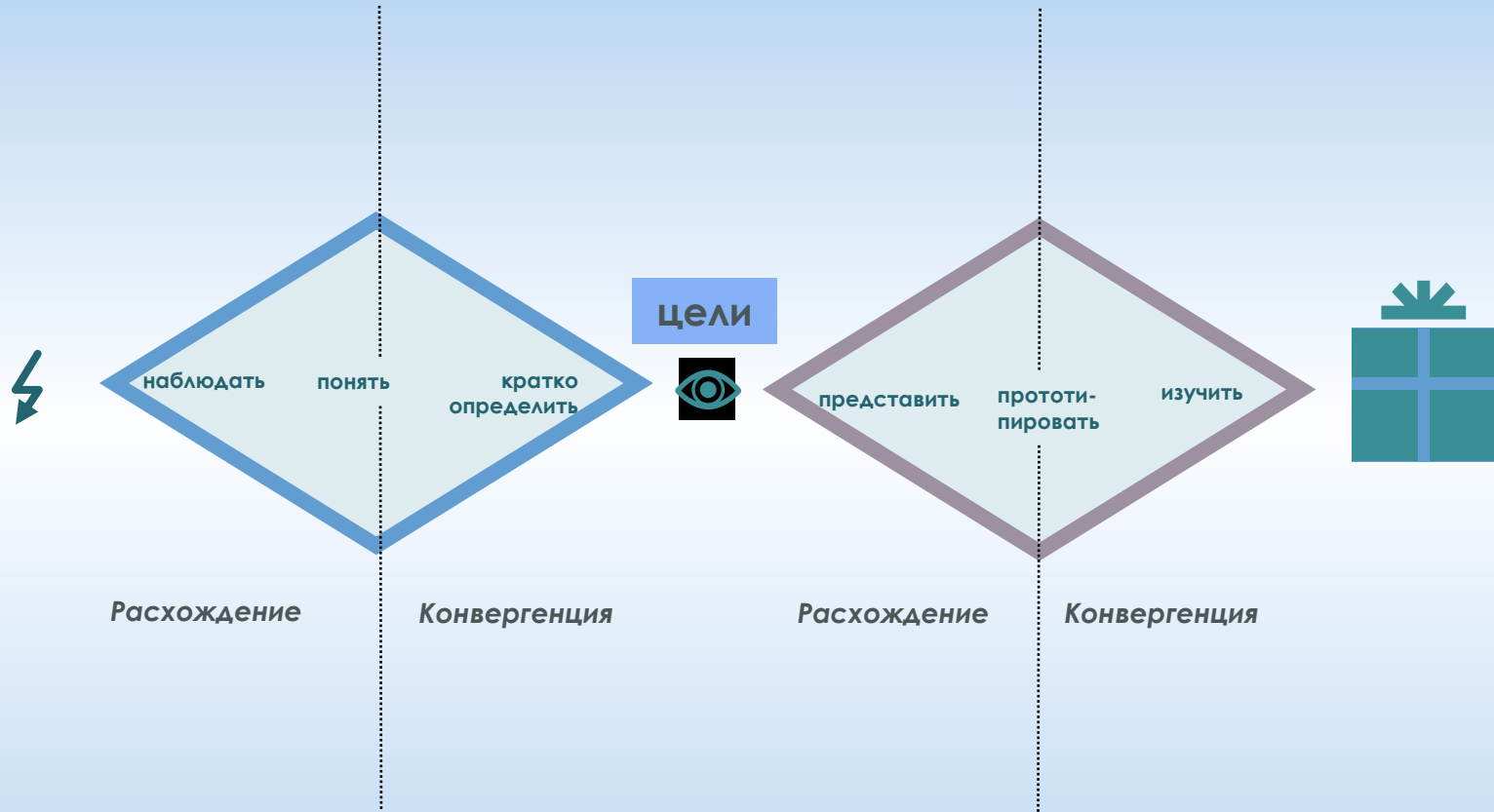
Диаграмма 1 – ДИЗАЙНЕРСКОЕ МЫШЛЕНИЕ

Дизайн
Разрушить,
чтобы
построить



<https://www.educationalchemists.com/blog/educators-as-designers-of-the-future>

Диаграмма 2 – совместная разработка – действия



www.educationalchemists.com/blog/educators-as-designers-of-the-future

CARPE DIEM
6 steps towards future-orientated, student-centered LEARNING.

1 BLUEPRINT
Work with your team to lay out the mission statement for your course and work out what you want to achieve.

2 STORYBOARD
Make a visual representation of your learning, teaching and assessment. Use it to work out your schedule and how things fit together. Use the five-stage model as a scaffold.

3 BUILD YOUR PROTOTYPE
Build your design in the online environment. Develop your e-venues and test them in a real and practical way.

4 REALITY CHECK
Have your colleagues test your design and collect the feedback. Test out other participants designs.

5 REVIEW ADJUST+
Use the feedback to refine the design. Indicate where more work needs to be done and who might do the work.

6 PLAN YOUR NEXT STEPS
Assess the risks involved with being able to complete the course. Ask yourself what resources you are going to need and set clear deadlines!



Дизайн обучения
Carpe diem



Структурные элементы для онлайн/смешанных курсов



5-ступенчатая модель

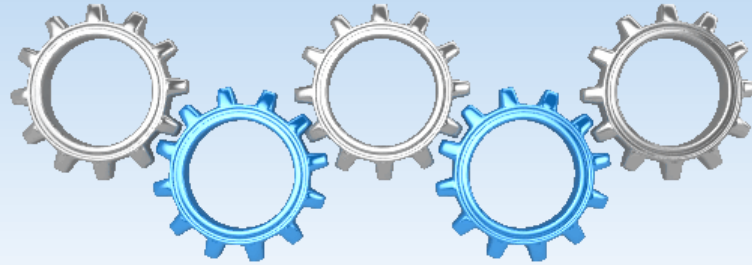


5. Развитие
4. Конструирование знаний:
коллаборация
3. Обмен информацией:
взаимодействие
2. Создание онлайн команды
1. Доступ & Мотивация



www.gillysalmon.com/five-stage-model

Согласование



‘Конструктивное согласование означает:

- учащийся строит свое собственное обучение с помощью соответствующих учебных действий.
- Разработчик создает «среду обучения», чтобы «поддерживать деятельность по достижению результатов обучения».
- Ключевые компоненты - учебный план, ожидаемые результаты, дизайн, выполнение, оценочные задачи - связаны друг с другом, чтобы создать согласованный путь - что означает «педагогика».

<https://www.advance-he.ac.uk/knowledge-hub/aligning-teaching-constructing-learning>

Все получится - раскадровка!



www.youtube.com/watch?v=BSOJiSUI0z8

Раскадровка: ключевые пороговые концепты



Коллаборация

Коммуникация

Креативность



Раскадровка: процесс



ФОКУС НА РЕЗУЛЬТАТАХ

ПЕРСОНАЖИ И ИСТОРИЯ

ОРИЕНТАЦИЯ НА ДЕЙСТВИЯ – ‘РЕПЕТИЦИЯ’

ВИЗУАЛИЗИРОВАННЫЙ ОБЗОР И КОРРЕКТИРОВКИ

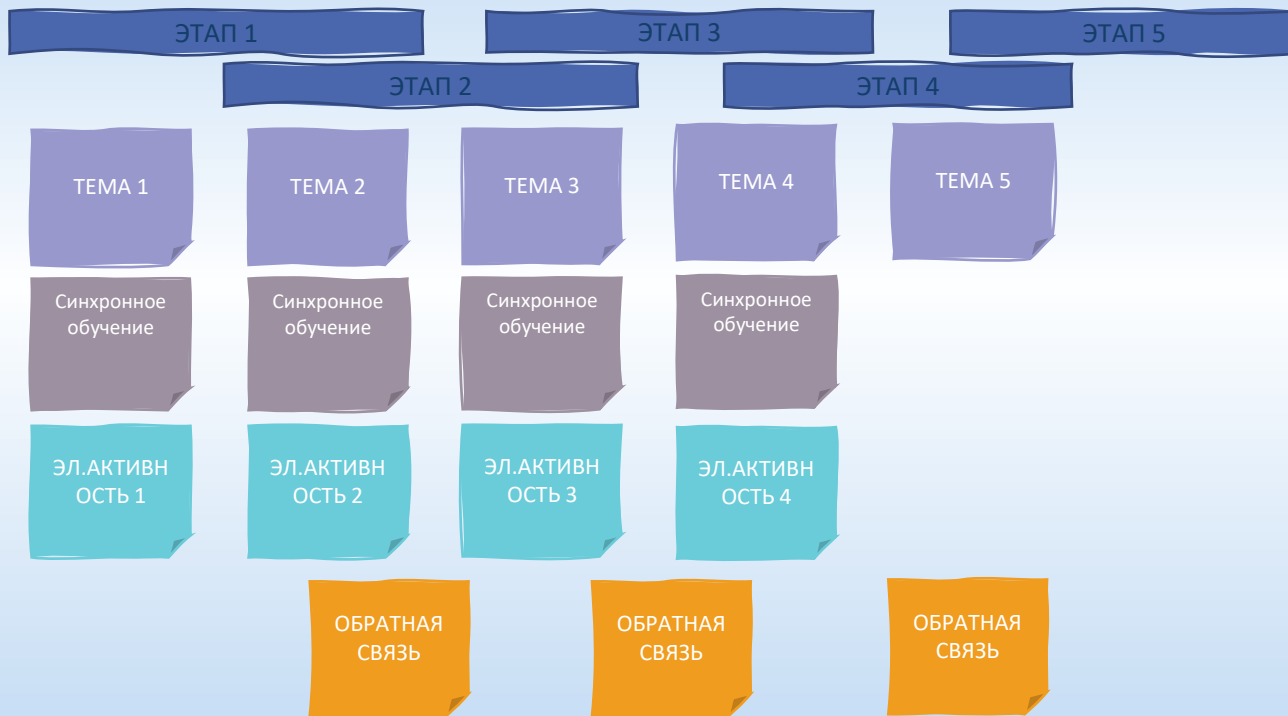
**БЫСТРЫЙ СКАЧОК ОТ ПЛАНИРОВАНИЯ ДО ДИНАМИЧНОГО
ПРОИЗВОДСТВА**

Пример раскадровки

НЕДЕЛЯ 1	НЕДЕЛЯ 2	НЕДЕЛЯ 3	НЕДЕЛЯ 4	НЕДЕЛЯ 5	НЕДЕЛЯ 6 и т.д.
----------	----------	----------	----------	----------	-----------------

5-этапная модель

Скаффолдинг
Раскадровка
Пути



- Эквивалентный опыт = одинаковые результаты обучения.
- Мероприятия, которые предоставляют учащимся равноценный опыт независимо от способа
- Достичь ключевых пороговых концептов и желаемых результатов

Эквивалент
ность
Ценности
Результаты

Эквивалентность



<https://wonke.com/blogs/testing-the-equivalence-of-online-and-on-campus-learning/>

- Гибкость
- Снижение дискриминации
- Контекстуализация /персонализация
- Доступ к ресурсам
- Коллаборация

Дополнительные преимущества & подъем



• Эквивалентный опыт — одинаковые результаты обучения.

• Мероприятия, которые предоставляют учащимся равноценный опыт независимо от способа

• Достичь ключевых пороговых концепций и желаемых результатов

<https://wonkhe.com/blogs/testing-the-equivalence-of-online-and-on-campus-learning/>

Unblocking the placements logjam through e-placements in healthcare

What do you do when you can't offer placements in a "place"? Go back to the digital drawing board and get creative, says Gilly Salmon.

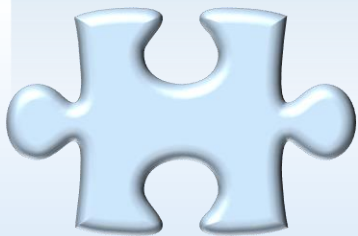
COMMENT | 25/03/21



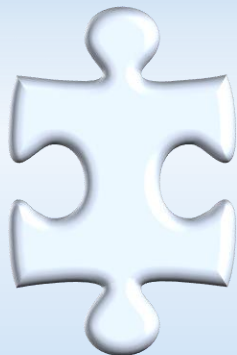
<https://wonkhe.com/blogs/unblocking-the-placements-logjam-through-e-placements-in-healthcare>

Трудоустройство: Решение 'затора' - в сфере Здравоохранения

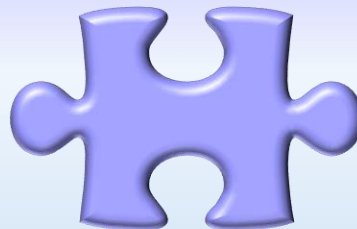
Надлежащие меры для
устранения дальнейших
проблем и трудностей на
рабочем месте



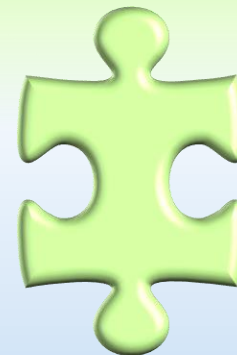
Высокая оценка
студентами
возможностей
трудоустройства



Возникающее целеполагание
& законность



Масштабируемость,
локализация и
кастомизация



WWW.E-PLACEMENTS.NET

WWW.EDUCATIONALCHEMISTS.COM/PLACEMENTS

ПРИНЯТИЕ

Благодарность Джиллу Кенту



2020 завершено



50 студентов по специальности
Эрготерапия
(BSc & MSc)

Завершено



Диетология
(MSc)

Завершено



Диагностическая
рентгенография
(BSc & MSc)
Мануальная
терапия (Msci)

2021



Физиотерапия (BSc
& MSc)

Иммерсивная среда

... Погружение в созданную среду, где зритель не только видит, но и взаимодействует с объектами, имеет решающее значение для прекращения недоверия и, в конечном итоге, для качества результата, будь то для развлечения или обучения.



VIRTUAL MOOT COURT: A PILOT STUDY



Figure 1: UWS Virtual Moot Court in session



Figure 2: Detail showing gowns and wigs¹⁶

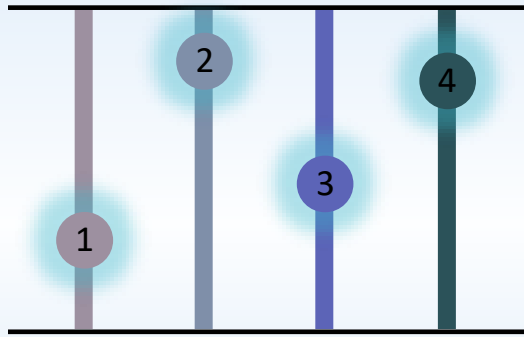
<https://www.lawyer-monthly.com/2020/09/improving-legal-outcomes-with-virtual-reality/>

<http://classic.austlii.edu.au/au/journals/JIALawTA/2010/2.pdf>

Скаффолдинг

Скаффолдинг

Раскадровка
Пути



- 1 Индивидуальное развитие
- 2 Создавайте поддерживающие команды сверстников
- 3 Активное и интерактивное взаимодействие
- 4 Создайте присутствие

Содержание активности

Вовлечение
Доказательная педагогика

Искра



Индивидуальный вклад



Участие



Итог&обратная связь



Целенаправленный



Согласован: оценка& обратная связь



Преподавание – одно сообщение



Четкий тайминг

www.gillysalmon.com/e-tivities
www.youtube.com/watch?v=OoKulKkO7t8

Онлайн активности – онлайн развитие



Purpose	[Double click to type]
Task summary	
Spark	
Individual contribution	
Participation	
E-moderator interventions	
Schedule & time	
Next	

Пример онлайн-активности Антарктика



...penguin and its chick waddle past a tourist near Russia's Pro
(stock)

Название: Головоломка холодной температуры

Цель: эта активность предлагает вам попрактиковаться в выявлении ключевых характеристик в рамках сценария, распознавая их индивидуальную значимость и условия. Эти навыки помогут вам на протяжении всего курса, а также при выполнении заданий и экзамена.

Краткое описание задачи: исследовать, размышлять и перечислить, что делает Антарктиду уникальной. Определите, количественно оцените и опишите ресурсы, связанные с Антарктикой, и рассмотрите их глобальное влияние.

Искра: просмотрите ресурсы

<https://www.bbc.co.uk/news/science-environment-54079587>

и <https://www.livescience.com/21677-antarctica-facts.html>

Индивидуальный вклад:

1. Перечислите 5 различий между Антарктидой и Арктикой и опубликуйте их в своей группе в <wiki>.
2. Изучите и обобщите 10 самых важных атрибутов Антарктиды и отправьте их своей группе. Завершите оба задания к понедельнику

Участие: в вашей группе определите путем обсуждения, дебатов и консенсуса 5 наиболее важных атрибутов Антарктики и выработайте общее соглашение о глобальном значении этих ресурсов. Вы можете использовать Zoom или Meet, если это возможно. Создайте презентацию Power Point из 4 слайдов, чтобы определить эти важные атрибуты, их взаимосвязь или значимость для мира и последствия. Будьте готовы сделать 5-минутную презентацию во время нашего занятия в пятницу.

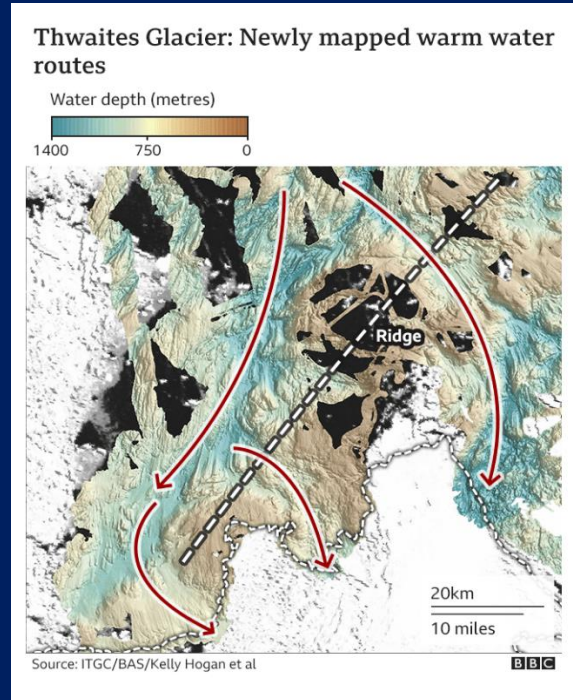
Вмешательство модераторов: Я дам отзыв во время нашего занятия в пятницу в 10:00.

Расписание и время: 3 часа размышлений, исследований и публикаций самостоятельно.

1,5 часа обсуждения в группе. 1,5 часа подготовки презентации. 5 минут на презентацию мне и всей группе в пятницу, 10 минут на получение отзывов и заметки. Общее количество часов за неделю: 6 часов 15 минут.

<https://www.bbc.co.uk/news/science-environment-54079587>

& <https://www.livescience.com/21677-antarctica-facts.html>



Перспективы
Скачок к
4.0

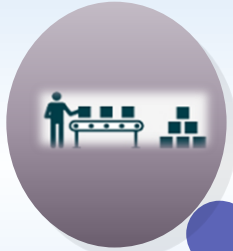


ИР 2.0
Образование 2.0

ИР 3.0
Образование 3.0

ИР 4.0
Образование 4.0

ИР 1.0 –
Образование 1.0



'May the Fourth be with you'

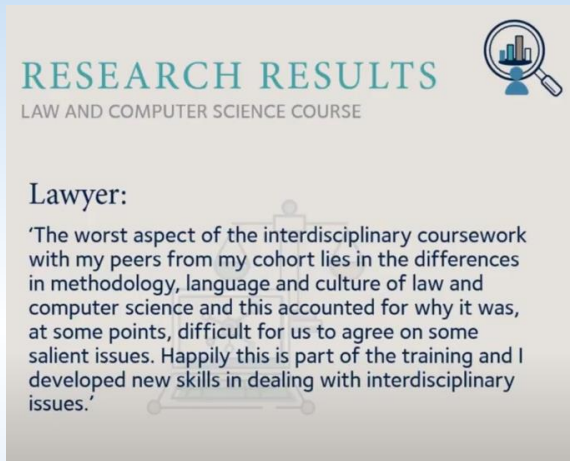
<https://jl4d.org/index.php/ejl4d/article/view/352/403>



<https://www.youtube.com/watch?v=snCm0U7HxMg&t=392s>

https://www.youtube.com/watch?v=onOmOH_b2hw

Пример междисциплинарного курса в Оксфорде -



RESEARCH RESULTS
LAW AND COMPUTER SCIENCE COURSE

Lawyer:

'The worst aspect of the interdisciplinary coursework with my peers from my cohort lies in the differences in methodology, language and culture of law and computer science and this accounted for why it was, at some points, difficult for us to agree on some salient issues. Happily this is part of the training and I developed new skills in dealing with interdisciplinary issues.'

The slide features a light beige background with a teal header. On the right side, there is a circular icon containing a bar chart and a magnifying glass. At the bottom, there is a faint illustration of a person sitting at a desk with a computer monitor.

1. Дизайн-мышление и коммерческая осведомленность - практические прикладные навыки

2. Научная деятельность & практика
Одно из а) Учебная программа 'нового диплома'
б) Повышение квалификации

<https://www.youtube.com/watch?v=UIAiOXjUnHg>

<https://www.law.ox.ac.uk/news/2020-05-14-rebecca-williams-delivers-future-legal-education-keynote>

Пороговые концепции для изменения вашего обучения



‘Волк-одиночка’

Аудиторные часы

Расписания аудиторий

Ориентация на лекторов

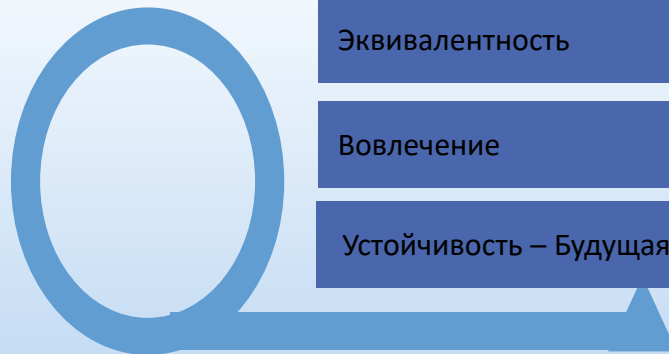
Создав однажды, используйте постоянно

Скаффолдинг

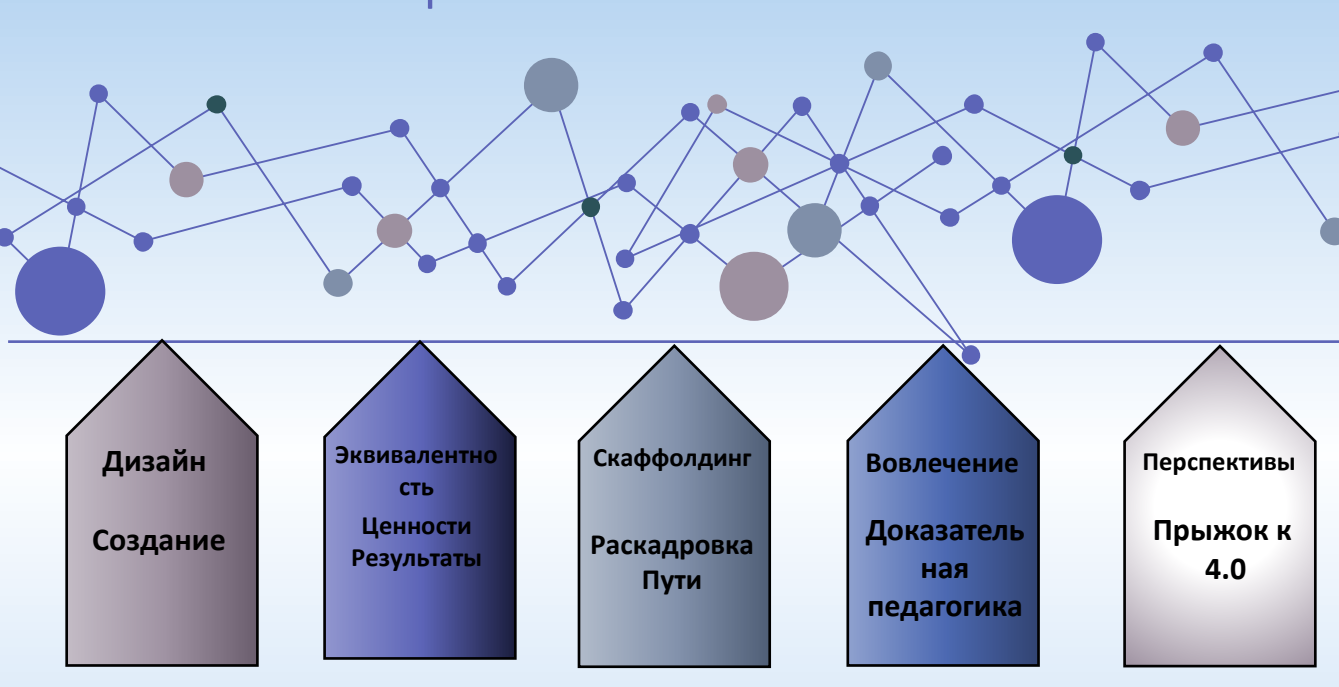
Эквивалентность

Вовлечение

Устойчивость – Будущая проверка



5 ключевых концептов

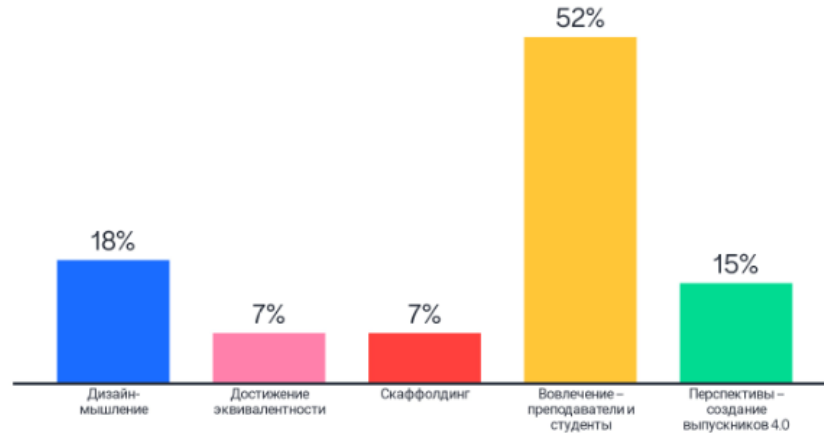


ОПРОС

Какой пороговый концепт может помочь вам построить и внести свой вклад в ваш предпочтительный путь вперед после пандемии?

1. Дизайн-мышление
2. Достижение эквивалентности
3. Скаффолдинг
4. Вовлечение – преподаватели и студенты
5. Перспективы – создание выпускников 4.0

Какой пороговый концепт может помочь вам построить и внести свой вклад в ваш предпочтительный путь вперед после пандемии?



EDUCATION ALCHEMISTS

«Никогда не сомневайтесь в том, что небольшая группа мыслящих и самоотверженных людей может изменить мир. На самом деле лишь они и привносят эти изменения»
Маргарет Мид

Спасибо за участие

www.gillysalmon.com

www.educationalchemists.com

www.youtube.com/c/EducationAlchemists

При создании этой презентации не пострадали ни бюджет, ни люди.

Используемые источники - Now and Next

- Design blog <https://www.educationalchemists.com/blog/educators-as-designers-of-the-future>
- Carpe Diem www.gillysalmon.com/carpe-diem
- Equivalence <https://wonkhe.com/blogs/testing-the-equivalence-of-online-and-on-campus-learning/>
- Health placements WWW.E-PLACEMENTS.NET
WWW.EDUCATIONALCHEMISTS.COM/PLACEMENTS
<https://wonkhe.com/blogs/unblocking-the-placements-logjam-through-e-placements-in-healthcare>
- Immersive environments <https://www.lawyer-monthly.com/2020/09/improving-legal-outcomes-with-virtual-reality/>
<http://classic.austlii.edu.au/au/journals/JIALawTA/2010/2.pdf>
- 5 stage model www.gillysalmon.com/five-stage-model
- Alignment <https://www.advance-he.ac.uk/knowledge-hub/aligning-teaching-constructing-learning>
- E-tivities www.gillysalmon.com/e-tivities www.youtube.com/watch?v=OoKulKkO7t8
- May the Fourth be with you article <https://jl4d.org/index.php/ejl4d/article/view/352/403>
- Changing academic roles

<https://www.timeshighereducation.com/opinion/who-am-i-now-how-academic-identity-changed-through-covid>

Threshold Concepts Land, R. Meyer, H.F. and Flanagan, M. T.(2015) Threshold Concepts in Practice. Rotterdam: Sense Publishers

Ссылки: Обратная связь

- <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/02602938.2020.1823314> David Nicol

“most information is accessed by students themselves during task engagement, from their interactions with others, with resources and from memories of prior performances”

<http://hejlt.org/article/the-craft-of-feedback-in-a-complex-ecosystem/>

“Conceiving feedback as craft, as something intensely personal to the lecturer/teacher as well as the student, could be transformative in how feedback is spoken of, managed and developed

<https://3starlearningexperiences.wordpress.com/2018/06/05/no-feedback-no-learning/>

Kirschner & Neelen. “one of the major things distinguishing experienced teachers from expert teachers, is that expert teachers not only monitor their students’ learning, but they also give them quality feedback”.

https://www.surrey.ac.uk/sites/default/files/2020-05/feedback-covid_46121451%20%289%29.pdf.

Winstone Infographic SurreyLab.

<https://paulgmoss.com/2021/01/14/peer-assessment-advantages-and-caveats/> Paul Moss. “feeding back has two elements applying a rubric or criteria, and providing comments.

<https://www.chronicle.com/article/how-to-give-your-students-better-feedback-with-technology/>

Masses of links to free and paid for tools to try

www.gillysalmon.com

www.educationalchemists.com

www.youtube.com/c/EducationAlchemists